

LIRE
LA NATURE
À PARIS
SALON
DU LIVRE
SAMEDI
19 ET
DIMANCHE
20 JANVIER
2019
10H-19H
ENTRÉE
LIBRE ET
GRATUITE



Lire

la nature

RENCONTRES-DÉBATS

ATELIERS POUR
ENFANTS

ESPACE GOURMAND

AUTEURS
EN DÉDICACE

PRIX LITTÉRAIRE
FRANÇOIS SOMMER 2019

BUS LIGNES 69, 29 ET 75
MÉTRO HÔTEL DE VILLE (1)
ET RAMBUTEAU (11)

Avec le soutien de

MAIRIE DE PARIS 

**FONDATION
FRANÇOIS
SOMMER** 

62 RUE
DES ARCHIVES
PARIS 3^e

LIRE LA NATURE

À PARIS

La Fondation François Sommer, reconnue d'utilité publique et dont l'objet est la conservation des écosystèmes et la construction d'un dialogue apaisé entre usagers de la nature, reconduit pour la troisième année le Salon du livre « Lire la Nature ». Un événement qui explorera de multiples manières les relations des humains à la nature. Ce Salon aura lieu les samedi 19 et dimanche 20 janvier 2019.

Pendant ces deux journées, l'Hôtel de Guénégaud, siège de la Fondation François Sommer et l'Hôtel de Mongelas qui abrite le musée de la Chasse et de la Nature, accueilleront le public autour de débats et rencontres avec des romanciers, des spécialistes de l'environnement, des grands explorateurs, etc.

LE PRIX LITTÉRAIRE

FRANÇOIS SOMMER

INTERROGER LES RELATIONS DE L'HOMME ET LA NATURE

QUI SERA LE PROCHAIN LAURÉAT ?

Le Prix littéraire François Sommer, créé en 1980 par Jacqueline Sommer en mémoire de son mari, doté de 15 000 €, récompense un ouvrage explorant et interrogeant le rapport de l'homme à la nature. Le Prix sera remis le vendredi 18 janvier 2019, en fin de journée, lors d'une cérémonie qui réunira le monde de l'édition et de la presse et aura lieu en présence de **Philippe Dulac**, Président de la Fondation François Sommer, et de **Jean-Louis Etienne**, Président d'honneur du Prix 2019, ainsi que des membres du jury.

LE JURY 2019

Président d'honneur :
Jean-Louis Etienne, explorateur,
écrivain

Président : **Xavier Patier**, écrivain

Claude d'Anthenaise, conservateur
général et directeur du musée
de la Chasse et de la Nature
Jean-Luc Chapin, photographe
Nicolas Chaudun, écrivain

Paolo Cognetti, lauréat 2018
pour son livre *Huit montagnes*,
Editions Stock

Colette Kerber, libraire
Catherine Pégard, Présidente
de l'Établissement public
du château, du musée et du
domaine national de Versailles
Philippe Salvadori, historien,
maître de conférences
à l'Université de Bourgogne

Anne Simon, spécialiste
de littérature (XX^e-XXI^e siècles)
CNRS-EHESS (École des Hautes
Études en Sciences Sociales)

**Master Gouvernance
de la transition écologie
et sociétés (AgroParisTech /
Paris Saclay)** avec
les étudiantes Margot Besson
et Eva Zemmour.



DES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

SAMEDI 19 JANVIER 2019

**Fondation François Sommer et musée
de la Chasse et de la Nature
Hôtels de Guénégaud et de Mongelas
60-62 rue des Archives, Paris 3^e**

Ouvert au grand public

Entrée libre et gratuite

Horaires d'ouverture : 10h - 19h

UNE JOURNÉE AUTOUR DES VIES SECRÈTES DE LA NATURE

**Sous l'égide de la revue *Billebaude*,
co-éditée par la Fondation François Sommer
et les éditions Glénat.**

Des films et des documentaires permettront aux adultes comme aux enfants de découvrir les aspects cachés de la nature entre végétaux et animaux. Des voyages extraordinaires guidés par des écrivains et des spécialistes de la nature. Ces rencontres permettront au public de débattre des représentations que nous nous faisons des animaux sauvages, de la préservation des espaces sauvages en France et ailleurs, des liens possibles ou perdus avec la nature, des enseignements à tirer des autres civilisations ou encore de la peur des grands prédateurs, de l'ours au loup...

DES RENCONTRES-DÉDICACES AVEC LES AUTEURS

Le public pourra rencontrer et échanger avec une quarantaine d'auteurs au cours de la journée, à l'intérieur du musée de la Chasse et de la Nature où les auteurs viendront présenter leurs ouvrages.

UN PROGRAMME SPÉCIAL POUR LES ENFANTS

Les enfants (et leurs parents) seront tout particulièrement soignés, avec un espace librairie entièrement dédié à la Jeunesse qui accueillera auteurs et illustrateurs, l'organisation de visites contées et de parcours-jeux dans le musée de la Chasse et de la Nature, enfin l'accès à des ateliers de création autour des animaux et de la nature avec des artistes.

UN SALON DU LIVRE AVEC DES LIBRAIRES SPÉCIALISÉS

Une librairie thématique et une librairie Jeunesse accueilleront pendant toute la journée le public. Elles présenteront une large sélection d'ouvrages autour de la nature, qu'il s'agisse des dernières nouveautés ou de livres de référence.

UN ESPACE DE RESTAURATION CONVIVAL

Ouvert toute la journée, il permettra au public de se restaurer au gré de son parcours de visite et de conférences.

CONTACTS

**Informations sur l'organisation
du Salon Lire la nature
et secrétariat général du Prix
littéraire François Sommer**

Dominique Reymond 06 07 12 50 23

Sylvie Rostain 06 68 12 69 32

prixlitteraire.f.sommer@gmail.com

Contact Presse

Bureau de presse Sabine Arman

06 15 15 22 24 / 01 44 52 80 82

sabine@sabinearman.com



LA FONDATION « POUR LA CHASSE ET LA NATURE »

Créée par François Sommer (1904-1973) et son épouse Jacqueline (1913-1993), la fondation est reconnue d'utilité publique par décret du 30 novembre 1966. Elle œuvre à la construction d'un dialogue entre tous les usagers de la nature. Elle mène des programmes de préservation de la biodiversité et pour l'utilisation durable des ressources naturelles. À Paris, son siège est abrité au sein de l'hôtel de Guénégaud dans le quartier du Marais. Depuis 1967, la fondation présente au sein du musée de la Chasse et de la Nature des collections permanentes, régulièrement enrichies depuis les premières acquisitions de François et Jacqueline Sommer, ainsi que des expositions temporaires de qualité. Elle héberge également le club de la Chasse et de la Nature. Dans les Ardennes, elle dispose de l'École et du domaine de Belval, propriété familiale de ses fondateurs située au sein du massif forestier du Dieulet. Désormais, Belval est un lieu d'études, d'expérimentations et de recherches scientifiques liées aux enjeux de préservation de la biodiversité ainsi qu'un lieu d'accueil d'artistes en résidence.
www.chassenature.org

Bibliophiles et eux-mêmes auteurs d'un grand nombre de livres, François et Jacqueline Sommer, son épouse, ont aidé des auteurs à publier. Ils ont en outre constitué un important fonds documentaire. Poursuivant leur initiative, leur fondation aide à l'édition de livres contribuant à la diffusion de leurs valeurs et récompense des ouvrages qui contribuent à une meilleure connaissance de la nature - faune et flore sauvages - et invitent à la réflexion sur leurs usages.

BIBLIOGRAPHIE

ŒUVRES DE FRANÇOIS SOMMER

- *Pourquoi ces bêtes sont-elles sauvages ?* Préface d'Ernest Hemingway, Nouvelles Éditions de la Toison d'Or, 1951.
- *Man and beast in Africa* Traduction d'Edward Fitzgerald, préface d'Ernest Hemingway, Herbert Jenkins, 1953. Édition anglaise du livre *Pourquoi ces bêtes sont-elles sauvages ?*
- *Perché questi animali sono selvaggi ?* Préface d'Ernest Hemingway, Baldini & Castoldi, 1955. Édition italienne du livre *Pourquoi ces bêtes sont-elles sauvages ?*

- *Grandes cacerías in Africa central*

- Préface d'Ernest Hemingway, Éditorial Hispano-Europea, 1955. Édition espagnole du livre *Pourquoi ces bêtes sont-elles sauvages ?*
- *Au-delà du salaire* Préface de Maître René Floriot, Éditions Robert Laffont, 1965.
- *Participer* Éditions Robert Laffont, 1968.
- *La chasse imaginaire* Éditions Robert Laffont, 1969.
- *Chasses et gibiers d'Afrique* Réédition de *Pourquoi ces bêtes sont-elles sauvages ?* Préface de Ernest Hemingway, avant-propos de Maître René Floriot, Éditions Crépin-Leblond et Cie, 1971.
- *Les Armes de chasse à canons rayés* Coédition du Club de la Maison de la Chasse et de la Nature et de l'Association Sportive des Chasseurs de Grand Gibier, 1972.
- *La chasse et l'amour de la nature* Préface de Maurice Druon, Éditions Robert Laffont, 1973.
- Ce livre écrit en 1971 a paru fin 1973, quelques temps après son décès.

ŒUVRES DE FRANÇOIS SOMMER EN COLLABORATION

Avec le G^d d'Armée aérienne Valin :

- *Les sans-culottes de l'Air. Histoire du groupe Lorraine.* Éditions Robert Laffont, 1954.
- Avec Jacqueline Sommer :**
- *Le Refuge de Noé*, Nouvelles Éditions de la Toison d'Or, 1953.
- *Le Safari La Gâchette* Préface de Maître René Floriot, Éditions Robert Laffont, 1956.
- Réédition par les Éditions de Montbel en 2005, avec une révision du texte et une biographie par la Société d'Histoire Cynégétique.
- *La Chasse photographique* Hachette, 1960.

ŒUVRES DE JACQUELINE SOMMER

- *François le Rhinocéros* Éditions Robert Laffont, 1955.
- *Jacqueline Sommer présente : À jamais vivants. Tome 1 : La forêt, le marais. Tome 2 : La montagne, la plaine. Avec des textes de Claude Hettier de Boislambert.* Préface de Maurice Genevoix, Éditions Amiot-Juval, 1970.
- *L'Hôtel de Guénégaud des Brosses. Maison de la Chasse et de la Nature.* Burins originaux d'Albert Decaris. Cercle des Bibliophiles du Club de la Maison de la Chasse et de la Nature, 1986.

FRANÇOIS ET JACQUELINE SOMMER

Chasseur, pionnier de l'aviation, de la chasse photographique et de l'écologie, François Sommer (1904-1973) est aussi résistant, mécène, collectionneur et écrivain. Ce destin hors du commun traverse les trois premiers quarts du xx^e siècle, il croise celui d'autres personnalités exceptionnelles (de Gaulle, Malraux, Pompidou, Hemingway, etc.). François Sommer s'attache aux grandes causes humanistes et aux préoccupations sociales de son temps. Ainsi, il joue un rôle de premier plan dans la Résistance, met en œuvre l'intéressement des employés dans son entreprise dès 1959... Favorable à la pratique d'une chasse raisonnée (il est l'inventeur du plan de chasse) il réintroduit dans leur milieu naturel d'origine des espèces disparues ou en voie de disparition. Il contribue à la prise de conscience de la nécessité de créer un ministère de l'environnement (1971). Avec la journaliste Jacqueline Le Roy des Barres (1913-1993) épousée en 1949, il crée en 1964 la fondation dite La Maison de la Chasse et de la Nature. Par décret du 10 décembre 2013, celle-ci prend le nom de son fondateur et devient Fondation François Sommer pour la chasse et la nature.



LA FONDATION
FRANÇOIS SOMMER
POUR LA CHASSE
ET LA NATURE
S'ENGAGE POUR
LA PROTECTION DE
L'ENVIRONNEMENT



FONDATION FRANÇOIS SOMMER
HÔTELS DE GUÉNÉGAUD ET DE MONGELAS
60-62, RUE DES ARCHIVES
75003 PARIS - 01 53 01 92 40

GRAPHISME
DES SIGNÉS, PARIS 2018