

Saison 2022-2023 - Espace des Arts, scène nationale Chalon-sur-Saône



L'Espace des Arts, scène nationale Chalon-sur-Saône place sa saison 2022-2023 sous le signe de l'exploration. Une aventure artistique composée de près de 80 spectacles et événements.

James Thierrée, 26000 couverts, Akram Khan, Jeanne Added, Jeanne Balibar, Fanny de Chaillé, Maëlle Poésy... de grands noms à l'affiche et une diversité de propositions artistiques - théâtre, danse et musique mais aussi cinéma, expositions, arts de la marionnette, cirque et arts numériques. Sans oublier des temps forts :

Focus Jeune Théâtre Européen du 10 au 15 octobre 2022

Initié en 2021, ce projet du programme phare de la Commission européenne « Europe Creative » a pour objectif de créer un théâtre plurilingue imaginé par une communauté soudée d'artistes de cultures et de langues diverses. Cette 3^e édition présente 3 spectacles :

Batracia Bouée : Utopie Gonflable par la **Compagnie La Serre** réunissant de jeunes diplômés venant de France, de Russie et de Suède. Une fable délirante sur le réchauffement climatique et l'adaptabilité de l'homme sur son territoire.

On the wolf's trail / sur la piste du loup de **Jakub Maksymov**. Un spectacle tout public en serbe surtitré adapté du roman *L'Appel de la forêt* de Jack London. Une magnifique lutte pour la vie portée par six acteurs marionnettistes, un percussionniste, dix microphones, quatre chiens et un cerf...aussi vrais que nature.

Honey & sun & gold / Du Miel, du soleil et de l'or. Une adaptation du roman *Sans famille* d'Hector Malot écrite par Yasser Abu Shaqra et mis en scène et interprété par Rémi Sarmini. Ce dernier y compare l'histoire de sa vie, celle d'un artiste qui fuit la Syrie en 2016 pour échapper à la guerre, qui erre de par le monde pour trouver un endroit sûr et paisible où vivre et travailler à celle du petit Rémi, enfant trouvé recueilli par des parents nourriciers avant d'être vendu à un vagabond saltimbanque.

Festival Transdances du 15 au 25 novembre 2022

En novembre, place au traditionnel festival de danse qui célèbre le croisement des esthétiques, des formes et des disciplines. Ouverture avec la création *Une nuit entière** de **Tatiana Julien et Anna Gaïotti**. Électro et danses folkloriques au programme avec *Carcass* du chorégraphe portugais **Marco da Silva**, Krump avec **Nach** qui dans *Elles disent* célèbre les corps érotiques et politiques et *Bugging* de **Etienne Rochefort**, du nom de cette nouvelle danse résultant d'une énergie commune et vibratoire à toutes les danses urbaines. Il sera question de sport dans la pièce *Le tir sacré* de **Marine Colard** et dans la création *À nos combats* de **Salia Sanou** qui s'intéressera plus particulièrement à la pratique de la boxe chez les femmes tandis que **Justine Berthillot**, artiste du Vivier de l'EDA se lance dans une nouvelle performance pour rollers et batterie : *Rite*. La création *L'Équilibre de la bicyclette*, 3^e volet de la série chorégraphique « Terre sèche » du franco-sri-lankais **Sarath Amarasingam** clôturera l'événement. Une pièce tout public mêlant influence indienne, contemporaine, hip-hop et BMC©, une pratique somatique innovante qui met en relation l'intelligence du corps avec l'esprit.

*tourné : 29-30 nov. 22 Le Phénix, scène nationale Valenciennes / 10 au 13 déc. 22 à l'Espace Cardin, Théâtre de la Ville à Paris / Janv. 23 à la Maison de la Culture d'Amiens / 29 au 31 mars 23 à Bonlieu, scène nationale d'Annecy

Festival Chef Op' en lumières du 27 février au 5 mars 2023

L'Espace des arts s'associe de nouveau avec l'association **Chefs Op' en lumière** pour une 5^e édition du festival dédié aux métiers de l'ombre du cinéma et plus particulièrement aux directeurs de la photographie qui traduisent en image le récit du film et l'intention des cinéastes. Au programme : des projections, des avant-premières, des débats, des conférences, des masterclass et des ateliers d'éducation à l'image pour jeunes et moins jeunes. *Programme détaillé à venir.*