

## LE CHORÉGRAPHE FRANÇOIS VEYRUNES au Festival Off d'Avignon 2023

### OUTRENOIR

En 2023, la **compagnie 47•49 François Veyrunes** recrée *Outrenoir*, avec une nouvelle distribution, premier volet de sa trilogie *Humain trop humain* entreprise en 2019.

Après le succès de *Sisyphes Heureux*, en 2018, qui s'inscrivait dans un cycle consacré aux grandes figures mythologiques, François Veyrunes s'inspire ici de l'œuvre de Pierre Soulages et sa quête du « noir lumière » pour investir les profondeurs de l'être en prise avec lui-même. Une danse puissante qui cisèle l'espace à l'image de nos combats et de nos délivrances.

5 interprètes :

**Nicolas Garsault, Emily Mézières, Geoffrey Ploquin, Sarah Silverblatt-Buser, Francesca Ziviani**

Directeur artistique **François Veyrunes**

Chorégraphie et dramaturgie **François Veyrunes** et **Christel Brink Przygodda**

Univers plastique **Philippe Veyrunes**

Univers sonore **François Veyrunes**

**Durée : 1h05 • du 7 au 19 juillet 2023 (jours impairs) à 15h35**

**LaScierie – 15, bd du quai Saint-Lazare – 84000 Avignon**



© G. Delahaye

### TRILOGIE(S), le livre



Depuis plus de trente ans, la Compagnie 47•49 explore une danse hautement physique qui dessine notre architecture intérieure, nos limites et notre capacité à aller toujours au-delà. Une danse de combat, comme un acte de résistance. Des danseuses et danseurs entièrement engagés dans cette quête singulière de l'homme vers la lumière. Ce livre retrace le parcours de la Compagnie 47.49 à travers ses 2 triptyques emblématiques, 6 pièces phares :

- **Une trilogie humaine** de 2014-2017  
*Tendre Achille, Chair Antigone, Sisyphes Heureux*
- **Humain trop Humain** de 2019 à 2024  
*Outrenoir, Résonance, Paradox(al)*

**Parution le 5 juillet 2023**

**Photographies :** Guy Delahaye - **Texte :** Marie José Sirach - 207 photos - 304 pages - 39 €

ISBN 979-10-415-1598-1

**Le vendredi 7 juillet 2023 à LaScierie à 16h45,**

**à l'issue de la première représentation d'*Outrenoir*,  
présentation du livre suivie d'un verre.**