

Jeanne

de Yan Allegret

AVIGNON OFF 2023

Jeudi 13 juillet | 11h
Théâtre des Carmes André Benedetto
6 Pl. des Carmes, 84000 Avignon
Durée : 40 mn (extraits) – Tout public dès 14 ans

Rencontre et présentation

En présence de Yoshi Oïda, Julie Moulier, Olivier Constant, Olga Abolina

Création
novembre 2023
Vitry-sur-Seine



Récit d'un départ, d'une recherche en soi et à travers la ville, Jeanne est une pièce-fléuve qui emprunte le chemin de la sidération vers une possible résilience.

Sans raison explicable, une femme, un jour, ne rentre plus chez elle. Délaissant travail, amour, enfants, Jeanne se réfugie dans une chambre d'hôtel anonyme, puis dans la ville elle-même.

Paysages urbains, ciels, déchirements, extases, nuits blanches devant le fleuve, parcs publics, vol d'étourneaux et marches immenses à travers la ville, comme autant d'étapes de la redécouverte de soi-même et du réel.

En s'inspirant du phénomène des « disparus volontaires », la pièce réunit autour de Jeanne son mari Eloi, comme un fil d'Ariane, leur fils Léo, un homme répondant au nom du « Vieil homme étourneau » et une présence étrange émanant de l'hôtel : une jeune fille dont la chambre s'est peu à peu transformée en marais immense et répondant au nom de... Lou Reed.

Cie (&) So Weiter

Texte et mise en scène Yan Allegret,

Avec Julie Moulier, Olivier Constant, Yoshi Oïda, Olga Abolina

Collaboratrice artistique et dramaturge Isabelle Pillot, Son et musique Demi-Mondaine

Scénographie et lumières Philippe Davesne et Yan Allegret, Régie Lumière Philippe Davesne, Régie son Vivien Chabin

Aide à la création Artcena, DRAC Ile-de-France et département du Val de Marne.

Production Compagnie (&) So Weiter

Coproductions en cours Théâtre Jean Vilar - Vitry-sur-Seine, Espace Bernard-Marie Koltès - Metz - scène conventionnée d'intérêt national, ECAM - Espace Culturel André Malraux, Nouveau Gare au Théâtre - Vitry-sur-Seine, France Culture

Avec le soutien de la Fondation Pomaret, de la SPEDIDAM, de la Chartreuse de Villeneuve les Avignon (Centre National des écritures du spectacle), du Théâtre de la Tête Noire - coup de cœur du comité de lecture, du Théâtre des Carmes, Avignon.

La compagnie (&) So Weiter est conventionnée par la région Île-de-France.