



## SAISON 2023-2024



Les Tréteaux de France, dirigés par **Olivier Letellier**, poursuivent leur mission d'itinérance avec un théâtre ouvert à tous où les plus jeunes s'identifient et les plus grands se retrouvent.

Le Centre dramatique national repart sur les routes (avec des camions relookés !) pour une nouvelle saison trépidante !  
**Partout en France : des spectacles\*, de multiples actions culturelles, des festivals et un nouveau dispositif : les 4x4 !**

### Les 4x4

**Demander à un auteur d'écrire un texte qui s'inspire d'un lieu qu'on retrouve sur tous les territoires.** Voici le point de départ d'un 4x4. Ce texte servira à la création d'une forme théâtrale pensée par 4 collaborateurs artistiques. En immersion dans un territoire partenaire, l'équipe artistique s'appuiera sur des temps d'échanges avec les habitants de ce territoire pour nourrir le projet et aboutir à la création d'un **spectacle de 44 minutes, dans une scénographie de 4x4m, tenant dans une valise de 4m3.**

Pour le premier 4x4 qui sera créé **du 12 au 17 février 2024** aux Transversales, scène conventionnée Cirque à Verdun, Les Tréteaux de France ont passé commande à **Marjorie Fabre** qui a écrit **F.A.I.L. ! (Fonce, Avance, Invincible, Looser !)**. La mise en scène a été confiée à **Jonathan Salmon**, fidèle collaborateur d'Olivier Letellier, qui a rencontré un vif succès avec **Le Royaume de Kensuké**, spectacle qu'il a mis en scène pour la septième édition de *L'Île-de-France fête le théâtre*.

### KiLLT – Ki Lira Le Texte

Les spectacles **Les Règles du jeu** et **La Mare à sorcières** issus du dispositif **KiLLT – Ki Lira Le Texte** vont voyager dans la France entière : Marseille, Quimper, le Havre, La Roche-sur-Yon, Clermont-Ferrand, Strasbourg...

Et d'octobre à décembre 2023, pendant cinq semaines, des élèves de classes de CM2 et 6<sup>ème</sup> issues de 8 écoles élémentaires et 3 collèges d'Aubervilliers, vont pouvoir découvrir **La Mare à sorcières** dans les locaux des Tréteaux de France grâce à un partenariat avec la Cité Éducative d'Aubervilliers.

#### Calendrier :

9 au 13 octobre  
6 au 10 novembre  
20 au 24 novembre  
27 nov. au 1<sup>er</sup> déc.  
11 au 15 décembre



**Tout comme les KiLLT, les 4X4 sont des dispositifs itinérants imaginés et conçus par Olivier Letellier pour aller à la rencontre des publics dans des lieux non équipés sur tous les territoires.**

## ***Mon petit cœur imbécile*, la nouvelle création d'Olivier Letellier**

D'après le roman de **Xavier-Laurent Petit** (L'école des Loisirs), adapté par **Catherine Verlaquet**, ce spectacle mêlant théâtre de récit et danse hip-hop sera créé le **9 juillet 2024** sous le chapiteau du festival *L'Île-de France fête le théâtre*.

Entre mots et mouvements, ***Mon petit cœur imbécile*** raconte la course folle d'une mère pour continuer à faire battre le cœur de son enfant.



## **Des collaborations précieuses**

**La Compagnie dans l'arbre** associée aux Tréteaux de France présentera sa création ***Cataclysm*** à l'automne 2023, le deuxième volet de sa recherche sur notre rapport aux médias et à l'information.

En 2024, les Tréteaux de France collaborent avec **Le Lavoir Moderne Parisien** et **Le Théâtre de Sartrouville - CDN**, pour proposer une deuxième édition du ***Lavoir en Famille*** du **30 mars au 14 avril 2024**. Ce festival familial aura lieu au Lavoir Moderne Parisien, au cœur du quartier de la Goutte d'or.

Au programme de cet événement :

***Venavi (ou pourquoi ma sœur ne va pas bien)***,

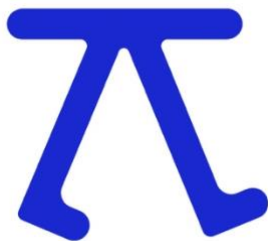
de **Rodrigue Norman**, adapté par **Catherine Verlaquet**, mis en scène par **Olivier Letellier**

***Le Chat sur la photo*** d'**Antonio Carmona**, mis en scène par **Odile Grosset-Grange** et ***Malik le Magnifik*** d'**Abdelwaheb Sefsaf**, deux spectacles créés dans le cadre d'*Odyssées en Yvelines* 2024.



La 7<sup>e</sup> édition du festival ***L'Île-de France fête le théâtre*** a réuni 16 000 personnes l'été dernier sur les Îles de loisirs franciliennes. L'édition 2024 se déroulera du **9 juillet au 29 août**.

Enfin, Les Tréteaux de France renforcent leur présence sur les territoires ultra-marins ; avec dès octobre ***Bastien sans main*** à Saint-Denis et Saint-Leu, à La Réunion.



**\* 12 spectacles en tournée, soit plus de 400 représentations :**

*Oh Boy !, Venavi (ou pourquoi ma sœur ne va pas bien), Maintenant que je sais, Bastien sans main, Nathan Longtemps, La Mécanique du hasard, La Nuit où le jour s'est levé, L'Homme de fer, Le Théorème du pissenlit, Le Royaume de Kensuké, KiLLT – La Mare à sorcières et KiLLT – Les Règles du jeu.*