

TRANSDANSES

FESTIVAL DU 17 AU 25 NOV 2023

Vincent Dupont | Charles Ayats
(La) Horde | Ballet national de Marseille
Justine Berthillot | Mosi Espinoza
François Chaignaud | Aymeric Hainaux
Leïla Ka

Chaque automne, l'Espace des Arts, scène nationale Chalon-sur-Saône (EDA) propose un rendez-vous Danse singulier. Du 17 au 25 novembre 2023, le festival TransDances fait vibrer le plateau de l'EDA avec des chorégraphies hybrides où se mêlent arts numériques, musique et cirque. À l'affiche notamment, **Justine Berthillot**, artiste associée propose avec **Mosi Espinoza** *On ne fait pas de pacte avec les bêtes*. Ce duo circassien, de retour de leur voyage au Pérou, propose un opéra-jungle fantastique où toute la cosmologie amazonienne est conviée.

No reality now

Vendredi 17 novembre à 19h & Samedi 18 novembre à 20h – Durée : 45 mn environ

Présentée pour la première fois à la Biennale de danse de Lyon en septembre 2023, cette pièce de **Vincent Dupont** et du designer interactif **Charles Ayats** incarne une nouvelle génération de spectacles hybrides. Mêlant danse et réalité augmentée, les spectateurs équipés de casques VR vivent une expérience aux sensations uniques.

TOURNÉE - 28 novembre 2023 : Centre des Arts, Enghien-les-Bains / 1^{er} et 2 décembre 2023 : CND, Pantin / Janvier 2024 : Festival Trajectoires, Lieu Unique à Nantes / Mars 2024 : CNDC, Angers / Automne-Hiver 2024 : Biennale Chroniques, Pavillon Noir à Aix-en-Provence

Age of content

Vendredi 17 novembre à 21h – Durée : 1h15

À la direction du **CCN Ballet national de Marseille** depuis 2019, **le collectif (La) Horde**, l'un des plus enthousiasmants du moment revient subjugué l'Espace des Arts avec une nouvelle pièce pour 16 danseurs évoluant dans une scénographie grandiose. Cette création questionne le rapport des corps et des émotions face à l'abondance de contenus qui caractérise notre monde contemporain.

TOURNÉE - 21 novembre 23 : Opéra de Dijon / 18-20 janvier 24 : Créteil – Maison des Arts / 27-28 janvier 24 : Charleroi Danse, centre chorégraphique de Wallonie, en partenariat avec le Palais des Beaux-Arts, Charleroi / 9-11 mars 24 : Teatros del Canal, Madrid, Espagne / 2-3 avril 24 : Les Quinconces - scène nationale, Le Mans / 11 avril 24 : Equinoxe - scène nationale, Châteauroux / 2-4 mai 24 : Grand Théâtre de Provence, Aix-en-Provence / 17 mai 24 : Maison de la culture - scène nationale d'Amiens / 23-24 mai 24 : La Comédie - scène nationale de Clermont-Ferrand / 14-15 juin 24 : Teatro Rivoli, Porto, Portugal

Communiqué, 17 octobre 2023

Agence Sabine Arman www.sabinearman.com

sabine@sabinearman.com 06 15 15 22 24 pascaline@sabinearman.com 06 18 42 40 19

[DOSSIER DE PRESSE](#)

On ne fait pas de pacte avec les bêtes

Mardi 21 novembre à 20h – Mercredi 22 novembre à 19h
Vendredi 24 novembre à 21h - Samedi 25 novembre à 20h
+ jeudi 23 novembre à 14h30 (scolaire)
Durée : 1h15 environ

Justine Berthillot, artiste associée à l'Espace des Arts accompagnée de **Mosi Espinoza** proposent une danse acrobatique pour dénoncer l'absurdité et la bestialité des hommes détruisant la forêt amazonienne.

TOURNÉE : Première le 10 novembre 2023, la Brèche, Cherbourg / du 17 au 18 novembre 2023, Cirque Théâtre Elbeuf / 7 et 8 décembre 2023, Les Scènes du Jura - Scène nationale / 12 et 13 décembre 2023, Les 2 Scènes, Scène nationale de Besançon / **26 et 27 janvier 2024, Le Plus Petit Cirque du Monde, Bagnoux** / 30 et 31 janvier 2024, Maison de la culture de Bourges/Scène nationale / Festival Théâtre en mai : 2024, Théâtre Dijon Bourgogne, CDN / 30 et 31 mai 2024, Les Quinconces et l'Espal Scène nationale Le Mans

Mirlitons

Mercredi 22 novembre à 21h – Durée : 1h environ

Un spectacle inclassable aux sonorités industrielles entêtantes né de la rencontre du chorégraphe **François Chaignaud** et du beatboxer **Aymeric Hainaux**. Un duo puissant comme un rituel intemporel.

TOURNÉE : 17 et 18 octobre 2023, Charleroi Danse (BE) / **20 au 22 octobre 2023, MC93- Festival d'Automne à Paris** / 13 au 15 novembre 2023, Festival Next - Valenciennes / 18 et 19 novembre 2023, Festival Next - Roubaix / 21 et 22 novembre 2023, Festival Next- Courtrai / 13 et 14 mars 2024, Triennale Milano / 10 au 12 avril 2024, Bonlieu scène nationale Annecy

Pode ser / C'est toi qu'on adore

Vendredi 24 novembre à 19h – Durée : 50 min

C'est toi qu'on adore

Samedi 25 novembre à 19h – Durée : 25 mn

Deux pièces de **Leïla Ka**. La première *Pode Ser*, un solo énergique multi-récompensé à l'international depuis sa création en 2018. La seconde *C'est toi qu'on adore* est un duo où deux danseuses s'engagent contre une adversité qu'on devine mais dont on ne sait rien.



VOYAGES DE PRESSE POSSIBLES SUR TOUTES LES DATES DU FESTIVAL

Nous contacter

Agence Sabine Arman www.sabinearman.com
sabine@sabinearman.com 06 15 15 22 24
pascaline@sabinearman.com 06 18 42 40 19