

DÉC.

Communiqué de presse

Johanny Bert

Maison des métallos - Paris 11^e

Du 2 au 16 décembre 2023



La (nouvelle) Ronde, Johanny Bert © Christophe Raynaud de Lage

LA
MAISON
DES
MÉTALLOS

Informations pratiques

Maison des métallos
EPCC - établissement culturel de la Ville de Paris
94 rue Jean-Pierre Timbaud, 75011 Paris
Tel. 01 47 00 25 20

Contacts presse

Opus 64 / Valérie Samuel
Fédelm Cheguillaume
f.cheguillaume@opus64.com
Tel. 06 15 91 53 88

Cie Théâtre de Romette
Agence Sabine Arman
sabine@sabinearman.com
Tel. 06 15 15 22 24

AMOUR(S)

Johanny Bert découd l'Amour(s) et propose pour ce mois de décembre de nous questionner et de partager nos relations somme toute intimes à l'occasion de plusieurs formats imaginés et imaginables.

« L'amour est un oiseau rebelle » dit Carmen.
« L'amour c'est du pipeau » dit Brigitte.
« Il n'y a qu'un remède à l'amour : aimer davantage » dit Henri-David.
« L'amour, ça pue ! »... dit ma cousine.
Tout a été écrit, chanté, hurlé, graffé sur l'Amour.
Et pourtant, c'est toujours un mystère, une confrontation, un choc, une découverte et même, parfois, un sujet de discrimination.
Humblement mais avec désir et au travers de plusieurs projets, spectacles, rencontres, installations et invité-es, nous tenterons de parler de liberté, d'amour au pluriel avec aussi comme moteur de réflexion, des identités amoureuses rarement abordées au théâtre.
Notre envie est de donner la parole à des personnes d'âges différents, femmes, hommes ou non-binaires qui ne choisissent pas d'aimer d'une façon ou d'une autre mais qui aiment tout simplement.

Johanny Bert

Enlacer les nuages performance
sam. 2 déc. de 15h30 à 18h
en continu pendant la fête métallos des familles

Et s'il était possible de capturer des nuages ?
Avec ces masses fragiles et éphémères, iel sculpte des montagnes, des personnages, des terrains de jeu pour un imaginaire partagé.
gratuit - tout public

AMOUR(S) fête
sam. 2 déc. de 19h à minuit
durée : 5h

Pour l'ouverture du projet AMOUR(S), Johanny Bert et la Maison des métallos invitent l'artiste Hélène Barrier et son cabaret Drag King. Une folle soirée qui se poursuivra avec un dj set d'UTOPIA, alias Véronique Hubert, qui mixe des univers pluriels, allant de l'électro au swing-hip-pop.
*tarifs 5, 9, 12 € sur réservation
tout public*

La (nouvelle) Ronde spectacle

Création 2023
jeu. 7, ven. 8 & 15 déc. à 20h
sam. 16 déc. à 19h
*durée : 1h40
sam. 16 déc. : adaptation en LSF avec Accès Culture*

création d'après *La Ronde* d'Arthur Schnitzler | conception et mise en scène Johanny Bert | commande d'écriture à Yann Verburgh

Un spectacle politique, poétique et drôle qui célèbre l'amour sous toutes ses formes. Une version actualisée de *La Ronde* d'Arthur Schnitzler, à l'aune de la multiplicité des identités gay, lesbienne, bi, polyamoureuse, asexuelle et transgenre.

Le spectacle comporte des scènes de nudité à caractère sexuel, incarnées par des marionnettes
*tarifs 10,15, 20 € sur réservation
déconseillé aux moins de 16 ans*

Tournée 2024

6, 7 Février – CDN de Normandie-Rouen
14 Février – Le Sablier, CNMa - Ifs
13,14,15 Mars – Théâtre de Cornouaille - Quimper
26, 27, 28 Mars – La Coursive, Scène nationale de La Rochelle

Le Processus spectacle

Création 2022
jeu. 14 déc. à 20h
durée : 45min

Texte : Catherine Verlaguet / Mise en scène : Johanny Bert / Assistante à la mise en scène : Delphine Léonard / Avec : Juliette Allain / Création film d'animation : Inès Bernard Espina / Création lumière : Gilles Richard / Création et régie sonore : Marc de Frutos / Avec les voix de : Juliette Plumecocq, Geert Van Herwijnen, Delphine Léonard, Julien Leonelli / Création lumières : Felix Bataillou / Création costumes : Pétronille Salomé / Dessin scénographie : Amandine Livet

Que faire lorsque l'on tombe enceinte à quinze ans ? Comment en parler ? Et surtout à qui ? *Le Processus* raconte avec finesse et sans détour l'histoire de Claire durant quelques jours. Un texte sensible et fort sur l'amour, au plus près des adolescent-es.
*à partir de 13 ans
tarifs 10,15, 20 € sur réservation*

sam. 9 et dim. 10 déc.
Atelier d'écriture sur le thème du coup de foudre avec Catherine Verlaguet, autrice du *Processus*
*tarifs 5, 9, 12 € sur réservation
à partir de 15 ans*

Tournée 2024

du 15 au 19 janvier – Ligue de l'enseignement des Landes
1, 2 février – Lycée Jacques Cœur, Bourges
du 12 au 16 février – Théâtre Cornouaille, Quimper
du 11 au 15 mars – La Buire – Ville de L'Horme
du 25 au 29 mars – La Fabrik – St Symphorien / Coise
du 17 au 19 juin – Espace Molière – Metz-Talange

Introspection exposition
du mer. 6 au sam. 16 déc.

Un parcours immersif où photographies et enregistrements sonores retracent plusieurs années de créations et de répétitions, en passant par la construction de marionnettes et de décors. Une plongée dans l'univers artistique de Johanny Bert !
gratuit en accès libre - tout public

Sur les chemins des nouvelles sexualités conversation
mar. 12 déc. à 19h
durée : 1h30

Relation libre, ouverte, A-, Pan-, Trans-, Bi-sexuel, Queer... Plutôt que de laisser le voile de la pudeur dévorer la joie des nouvelles sexualités, prenons le temps de les explorer ensemble, à l'aide des éclairages des intervenant-es de l'Espace éthique Île-de-France et de Johanny Bert.
tarifs 5, 9, 12 € sur réservation
déconseillée aux moins de 16 ans

Libérations sexuelles de Cornelia Möser arpentage
mer. 13 déc. de 18h30 à 21h30
durée : 3h
en partenariat avec Peuple & Culture

Penchons-nous ensemble sur la question de la sexualité au prisme des théories queer et féministes qui se sont emparées du sujet depuis les années 1960 et le début de ce que l'on nomme la « révolution sexuelle ». À travers un parcours historique autour de la constitution de cette notion, Cornelia Möser nous propose d'éclairer autrement son actualité et son avenir.
en partenariat avec les Editions La Découverte
tarifs 5, 9, 12 € sur réservation
tout public

Psyché fête
sam. 16 déc. à 20h40

Suffirait-il d'un son ? Ou bien d'un songe pour tomber amoureux-se ? Un concert-spectacle aux allures d'expérience immersive, où il sera question de lâcher prise. Écoutez donc la mélodie singulière du mouvement des cœurs battants et des âmes hésitant à s'enlacer.
gratuit sur réservation - tout public

La Caverne installation
du sam. 2 au 16 déc. à la tombée de la nuit
Vitrine des Métallos

Que reste-t-il de nos identités à travers nos silhouettes? Avec cette installation vidéo, Johanny Bert revisite l'allégorie de Platon avec insolence! On assiste, depuis la rue, à la projection d'un théâtre d'ombres contemporaines, reflets de corps qui se croisent, se frôlent, se cherchent, se regardent.