

# L'ÎLE-DE-FRANCE FÊTE LE THÉÂTRE

Un festival gratuit et familial de la Région Île-de-France  
pour aller à la rencontre de tous les publics

La Région Île-de-France offre aux Franciliens, cet été encore, un moment de théâtre populaire et gratuit dans quatre de ses îles de loisirs avec *L'Île-de-France fête le théâtre*.

**Du 11 juillet au 6 août 2025**, une cinquantaine de représentations et des ateliers de pratiques artistiques sont proposés.

## RETROUVEZ-NOUS

### Dans quatre îles de loisirs d'Île-de-France

- **Créteil** du 11 au 12 juillet 2025
- **Saint-Quentin-en-Yvelines** du 13 au 14 juillet 2025
- **Port aux Cerises** du 22 au 27 juillet 2025
- **Cergy-Pontoise** du 1er au 6 août 2025

Pour cette 9<sup>ème</sup> édition de *L'Île-de-France fête le théâtre*, la Région Île-de-France invite les Franciliens à fêter le théâtre. Sous le chapiteau et en plein air, ce festival pluridisciplinaire est orchestré par les Tréteaux de France.

En 2025, place à la découverte et au partage : des histoires passionnantes, des spectacles interactifs et des ateliers immersifs rythmeront l'été en Île-de-France. Entre amis ou en famille, chacun pourra profiter d'une offre culturelle gratuite : une pause estivale pour tous ceux qui veulent partir en vacances, sans quitter la région.

## FOCUS SUR QUELQUES SPECTACLES

• ***Dans la peau de Cyrano*** texte, musique et interprétation de Nicolas Devort. Tout public à partir de 10 ans. Théâtre de récit. A l'adolescence, Colin grandit, doute, trébuché. Mais une rencontre va changer la donne. Un seul-en-scène lumineux sur la quête de soi.

• ***Fraternelle*** mise en scène de Pierre Rigal avec les apprentis de l'école supérieure de l'Académie Fratellini. Tout public. Cirque. Un tourbillon acrobatique de solidarité et de joie, où le cirque devient un manifeste vivant à l'entraide et au collectif.

• ***Hit Hip Pop Classic Parade*** conception artistique de David Rolland. Tout public à partir de 7 ans. Bal participatif. Une boum chorégraphique pour tous les âges, où chacun danse guidé par un casque sur un mix mêlant musique classique, pop, rap et disco !

• ***La Méthode*** avec le Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne, EKMA. Tout public. Danse participative et festive. Une expérience chorégraphique *in situ*, spontanée et accessible, où chacun devient acteur du mouvement.

• ***L'Ombre de Tom*** d'après *Tom et son Ombre* de Zoé Galeron. Adaptation et mise en scène de Bénédicte Guichardon. Compagnie Le Bel après-minuit. Tout public à partir de 3 ans. Théâtre d'objets, ombres et vidéo. Quand Tom fuit son ombre, celle-ci part à sa recherche à travers des mondes fantastiques... Un voyage visuel et délicat sur les questionnements de l'enfance.

• **CRÉATION, *La Renarde*** texte et mise en scène de Sacha Todorov, auteur associé des Tréteaux de France. Tout public à partir de 8 ans. Théâtre de récit. À la recherche d'un refuge tranquille, une renarde va entreprendre un long périple et découvrir de nombreux aspects de la modernité humaine. *La Renarde* est une comédie pour les enfants.

## CONTACT PRESSE

AGENCE DE PRESSE SABINE ARMAN

Pascaline Siméon

06 18 42 40 19

pascaline@sabinearmarman.com

