



Saison 2025-2026

Espace des Arts

Scène nationale Chalon-sur-Saône

**Un lieu de culture,
de diversité et de découverte**

*Théâtre - Musique - Danse - Cirque
Expo - Cinéma - Arts numériques*

Nicolas Royer directeur de l'Espace des Arts (EDA) depuis 2020, et co-président de l'Association des Scènes nationales, depuis 2024, développe, saison après saison, son objectif premier : **faire de l'EDA plus qu'un théâtre, un lieu de vie et de découverte pour tous.**

L'EDA propose ainsi une programmation éclectique du hip-hop à la musique classique, de la danse contemporaine aux solos d'humour et performances clownesques, des pièces de répertoire aux créations théâtrales les plus audacieuses.

Des rendez-vous festifs invitent petits et grands à des moments conviviaux et de partage. L'EDA ouvre grand ses portes pour vivre intensément le plaisir des arts. Un temps suspendu dans un espace pluriel avec une garderie éphémère, une librairie mobile, un espace d'écoute sans oublier une brasserie ouverte toute l'année.

La programmation reflète un large éclectisme pour ravir tous les goûts.
38 propositions dont 90 représentations

– **LE FURIOUS CLUB**

Le nouveau rendez-vous des musiques électroniques « made in » Bourgogne-Franche-Comté ou une invitation autour de la danse et de la fête.

– **FESTIVAL CHEFS OP' EN LUMIÈRE**

8^e édition de ce festival dédié aux métiers de l'ombre du cinéma et aux directeurs de la photographie, du 2 au 8 mars 2026

– **CINÉ POUR TOUS DÈS 3 ANS À CHAQUE VACANCES SCOLAIRES**

4 artistes associé.es jusqu'en 2028

Soutenir et accompagner les artistes pour leur donner la possibilité d'agir, de créer et d'expérimenter, telle est l'une des missions de l'Espace des Arts. Pour les trois saisons à venir, quatre artistes seront associé.es à la Scène nationale, mettant en avant la pluridisciplinarité, la parité et le soutien aux artistes de la Grande Région. Associé.es pour leurs spectacles, certains deviennent aussi complices pour des actions d'Éducation artistique et culturelle emblématiques du projet de l'Espace des Arts.

YANN FRISCH

Après l'itinérance avec son camion-théâtre, Yann Frisch s'appuie sur son association avec l'Espace des Arts pour mettre en chantier une forme pour grands plateaux **Poussières** dont la création est prévue le 1^{er} octobre 2026 à l'Espace des Arts.

JUSTINE HEYNEMANN

Olympe(s) pièce pour 10 comédien.nes offre une épopée joyeuse à l'humour mordant sur la femme et son émancipation, création du 4 au 6 février 2026 à l'Espace des Arts.

MARINE COLARD

Âmes coming une création hybride entre danse, théâtre et chant lyrique, création le 31 mars et le 1^{er} avril 2026 à l'Espace des Arts.

SEBASTIEN FOUTOYET

Sébastien Foutoyet poursuit son implication dans un projet d'Éducation artistique et culturelle à destination des jeunes avec notamment le projet *Trop Classe ! La Classe* de l'Espace. Les prochaines saisons seront consacrées à l'écriture et à la création de **Re(PAS) de Chasse**, pièce pour 6 interprètes accompagnées en production par l'Espace des Arts.



Yann Frisch
©Romain Lalire



Justine Heynemann
©Manika Auxire



Marine Colard
©Antoine Legond



Sébastien Foutoyet
©Espace des Arts

Des productions en tournée

Chaque saison, l'activité de production déléguée de spectacles à l'Espace des Arts génère entre 150 et 250 dates de représentations en tournée en France et à l'étranger.

TOUTES LES PETITES CHOSES QUE J'AI PU VOIR

Cie Wild Donkeys

Raymond Carver / Olivia Corsini

Créé le 13 mai 2025

[Informations](#)



©Christophe Hagneré

MUSIC-HALL COLETTE

Librement inspiré de la vie de Colette

Cléo Sénia / Léna Bréban

Alexandre Zambeaux

Créé le 26 septembre 2023

[Informations](#)



©Julien Piffaut

Retrouvez toutes les productions en tournée sur le [site](#) de l'Espace des Arts.