

2026

LE * JUMELAGE

PARIS *

ROME

EST UNE

FEMME *

2/6
JUILLET

ARÈNES DE LUTÈCE

“LA BEAUTÉ EST DANS LA PIAZZA”

PALATINE PRÉSENTE

DOLCEVITA • SUR • SEINE

DOLCEVITASURSEINE.COM

“ROMA È UN DESIDERIO”



MERCREDI 1 JUILLET

AVANT-PREMIÈRE DU FESTIVAL

INSTITUT CULTUREL ITALIEN

18:30 Lancement de la 5ème édition de Dolcevita-sur-Seine
Eterna ! Roma, ville lumière : Masterclass
Conversation avec Steve Della Casa : Elvira Notari, la pionnière
Remise du Prix Palatine 2026 / Entrée gratuite

JEUDI 2 JUILLET

ARÈNES DE LUTÈCE

19:30 Vernissage
Roma, ville lumière - La capitale éternelle, plateau de cinéma
Exposition photo réalisée avec la Cinémathèque de Bologne, la Fondazione - CSC Cinémathèque Nationale et l'Archivio Luce-Cinecittà

21:00 Inauguration de Dolcevita-sur-Seine 2026
Connexion en duplex avec Rome - Nouvelle Vague sul Tevere

21:30 Projection d'ouverture
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST de Sergio Leone
avec Claudia Cardinale, Henry Fonda, Charles Bronson
(*C'era una volta il West*, Italie, 1968, 2h45, VOSTFR)
Hommage à Claudia Cardinale, en présence de Claudia Squitieri
présenté par Aurore Renaut

ÉCOLES CINÉMA CLUB

17:30 Ouverture du Dolcevita-Cinéma-Club !
Prix du Public Dolcevita - Italian Screens
BREVE STORIA D'AMORE de Ludovica Rampoldi
(Italie, 2025, 1h40, VOSTFR)
en présence de Ludovica Rampoldi
précédé par **TORTA DI ROSE** de Tommaso Diaceri
(Italie, 2025, 15', VOSTFR) sélection Ristretto 2026

20:30 Eterna ! Cycle de films en version restaurée par Cinecittà
FELLINI ROMA de Federico Fellini
avec Federico Fellini, Anna Magnani, Gore Vidal
(*Roma*, Italie, 1972, 1h53, VOSTFR)

VENDREDI 3 JUILLET

INSTITUT CULTUREL ITALIEN

11:00 Table Ronde
VILLE LUMIÈRE OU CITTÀ ETERNA
Promouvoir Rome et Paris par la culture.
en collaboration avec ITA - Italian Trade Agency

ARÈNES DE LUTÈCE

18:30 Eterna ! Cycle de films en version restaurée par Cinecittà
LE VOLEUR DE BICYCLETTE de Vittorio De Sica
avec Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola
(*Ladri di biciclette*, Italie, 1948, 1h33, VOSTFR)

21:30 Anteprema !
TROIS ADIEUX d'Isabel Coixet
avec Alba Rohrwacher
(*Tre ciotole*, Italie, 2025, 2h, VOSTFR)
en présence d'Alba Rohrwacher

ÉCOLES CINÉMA CLUB

17:30 Prix du Public Dolcevita - Italian Screens
IL RAPIMENTO DI ARABELLA de Carolina Cavalli
(Italie, 2025, 1h47, VOSTFR)
en présence de Carolina Cavalli
précédé par **SESSANT'ANNI IN DUE** de Renata La Serra
(Italie, 2025, 15', VOSTFR) sélection officielle Ristretto 2026

20:30 Eterna ! Cycle de films en version restaurée par Cinecittà
L'HOMME AUX CENT VISAGES de Dino Risi
avec Vittorio Gassman, Anna Maria Ferrero, Dorian Gray
(*Il mattatore*, Italie, 1960, 1h35, VOSTFR)

SAMEDI 4 JUILLET

ARÈNES DE LUTÈCE

16:30 - 18:15 Spécial Dolcevita-sur-Seine
Théâtre - atelier et performance
PINOCCHIA À PARIS
Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli /
Fondazione Teatro di Roma

18:30 Anteprema !
IL GRANDE BOCCIA de Karen di Porto
(Italie, 2025, 1h23, VOSTFR)
en présence de Karen di Porto

21:30 50 ans !
AFFREUX, SALES ET MÉCHANTS d'Ettore Scola
avec Nino Manfredi, Linda Moretti, Ettore Garofolo, Franco Merli
(*Brutti, sporchi e cattivi*, Italie, 1976, 1h55, VOSTFR)
présenté par Steve della Casa

CHRISTINE CINÉMA CLUB

17:00 Spécial Dolcevita-sur-l'Île / jumelage avec Salina Doc Fest
AGNUS DEI de Massimiliano Camaiti
(Italie, 2025, 1h13, VOSTFR)
en présence de Massimiliano Camaiti

19:00 Prix du Public Dolcevita - Italian Screens
GIOIA MIA de Margherita Spampinato
(Italie, 2025, 1h30, VOSTFR)
en présence de Margherita Spampinato
précédé par **KUSHTA MAYN** de Nicolò Folin
(Italie, 2025, 20', VOSTFR) sélection Ristretto 2026

DIMANCHE 5 JUILLET

ARÈNES DE LUTÈCE

16:30 Spécial Dolcevita Enfants - film d'animation
INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS d'Alain Ughetto
(*Manodopera*, Italie, 2022, 1h10, VOSTFR)
en présence d'Alain Ughetto

18:30 Cultissimo !
UN SACCO BELLO de Carlo Verdone
avec Carlo Verdone, Mario Brega, Renato Scarpa, Veronica Miriel
(Italie, 1980, 1h39, VOSTFR)
version restaurée par la Cinémathèque de Bologne

20:30 Dolcevita-en-Musique
Concert et DJ set

ÉCOLES CINÉMA CLUB

17:00 Prix du Public Dolcevita - Italian Screens
AMATA d'Elisa Amoruso
(Italie, 2025, 1h40, VOSTFR)
en présence d'Elisa Amoruso
précédé par **UN SOLE BELLISSIMO** de Gabriele Manzoni
(Italie, 2025, 18', VOSTFR) sélection Ristretto 2026

19:30 Prix du Public Dolcevita - Italian Screens
LE BAMBINE de Nicole et Valentina Bertani
(Italie, 2025, 1h45, VOSTFR)
en présence de Nicole et Valentina Bertani
précédé par **IL GATTO DI MONICA** de Letizia Zatti
(Italie, 2025, 14', VOSTFR) sélection Ristretto 2026

LUNDI 6 JUILLET

ARÈNES DE LUTÈCE

18:30 Eterna ! Cycle de films en version restaurée par Cinecittà
DES OISEAUX, PETITS ET GROS de Pier Paolo Pasolini
avec Totò, Ninetto Davoli
(*Uccellacci e uccellini*, Italie, 1966, 1h29, VOSTFR)
à l'occasion du 60e anniversaire du film
présenté par Antonio Calbi, directeur de l'Institut
Culturel Italien, en présence de Ninetto Davoli

20:30 Clôture officielle
Remise du Prix Ristretto 2026 pour le meilleur court-métrage
Remise du Prix du Public Dolcevita - Italian Screens

21:15 Clôture de Dolcevita-sur-Seine 2026, 5e édition
Connexion en duplex avec Rome - Nouvelle Vague sul Tevere

21:30 **LE PIGEON** de Mario Monicelli
avec Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman, Totò,
Renato Salvatori, Claudia Cardinale
(*I soliti ignoti*, Italie, 1958, 1h46, VOSTFR)
présenté par Aurore Renaut

ÉCOLES CINÉMA CLUB

16:00 Eterna ! Cycle de films en version restaurée par Cinecittà
JE LA CONNAISSAIS BIEN d'Antonio Pietrangeli
avec Stefania Sandrelli, Jean-Claude Brialy,
Nino Manfredi, Ugo Tognazzi
(*Io la conosco bene*, Italie, 1965, 1h37, VOSTFR)
présenté par Aurore Renaut

18:15 Eterna ! Cycle de films en version restaurée par Cinecittà
LA CHANCE D'ÊTRE FEMME de Alessandro Blasetti
avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Charles Boyer
(*La fortuna di essere donna*, Italie, 1956, 1h40, VOSTFR)
présenté par Palatine

MARDI 7 JUILLET

ARRIVEDERCI EN SALLE

ÉCOLES CINÉMA CLUB

18:00 **LA CASA DEGLI SGUARDI** de Luca Zingaretti
avec Gianmarco Franchini, Luca Zingaretti
(Italie, 2024, 1h49, VOSTFR)
en présence de Luca Zingaretti
présenté par Antonio Calbi, directeur de l'Institut Culturel Italien

21:00 Eterna ! Cycle de films en version restaurée par Cinecittà
LES FRISSONS DE L'ANGOISSE de Dario Argento
avec Daria Nicolodi, David Hemmings, Gabriele Lavia
(*Profondo rosso*, Italie, 1975, 2h06, VOSTFR)
présenté par Palatine

SAMEDI 4 JUILLET

MUSÉE CARNAVALET

15:15 - 16:15 Promenade contée romano-parisienne
du Carnavalet aux Arènes
En collaboration avec le Musée Carnavalet -
Histoire de Paris

SAMEDI ET DIMANCHE

ARÈNES DE LUTÈCE

16:00 - 18:00 Ateliers jeune public
Réservation sur dolcevitasurseine.com

TOUS LES JOURS

ARÈNES DE LUTÈCE

Exposition photographique
Roma, ville lumière - La capitale éternelle, plateau de cinéma
réalisée avec la Fondazione - CSC Cineteca Nazionale
et l'Archivio Luce-Cinecittà



JEUDI 2 JUILLET
CASA DEL CINEMA

19:30 Vernissage Expo Photo
TEN TO WATCH — UNIFRANCE

21:00 Inauguration de Nouvelle Vague sul Tevere 2026
Connexion en duplex avec Paris - Dolcevita-sur-Seine

21:30 **LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT** de Jacques Demy
présenté par Clara Luciani

VENDREDI 3 JUILLET

VILLA MÉDICIS - ACADÉMIE DE FRANCE À ROME
18:30 Remise du Prix Ristretto 2026

CASA DEL CINEMA

21:30 **LE BALLON ROUGE** d'Albert Lamorisse
LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ de Valentine Cadic

SAMEDI 4 JUILLET

CASA DEL CINEMA

21:30 **VÉNUS BEAUTÉ (INSTITUT)** de Tonie Marshall
Hommage à Nathalie Baye

DIMANCHE 5 JUILLET

CASA DEL CINEMA

21:30 **LES IMMORTELLES** de Caroline Deruas
présenté par Caroline Deruas et Lena Garrel

LUNDI 6 JUILLET

CASA DEL CINEMA

21:00 Clôture de Nouvelle Vague sul Tevere 2026
Connexion en duplex avec Paris - Dolcevita-sur-Seine

21:30 **LES QUATRE CENTS COUPS** de François Truffaut
Modérateur : Aureliano Tonet

Toutes les rencontres sont modérées par Aureliano Tonet

DOLCEVITA SUR-SEINE

est organisé par

PaLaTine

INFOS PRATIQUES

Les Arènes de Lutèce
Accès libre et gratuit
dans la limite des places disponibles
49 rue Monge ou face
au 7 rue de Navarre - 75005 Paris
Accessibilité

LES AUTRES LIEUX

L'Institut Culturel Italien
Accès gratuit sur réservation
sur iicparigi.esteri.it
50 rue de Varenne, Paris 7

Le Musée Carnavalet

23 rue de Sévigné, Paris 3

Paris Cinéma Club

Écoles Cinéma Club
23 Rue des Écoles, Paris 5

Christine Cinéma Club

4 Rue Christine, Paris 6

Entrée au tarif habituel du cinéma
Cartes UGC et CinéPass acceptés
25€ CinéPass 5 films Prix du Public
Dolcevita-Italian Screens

Regie Technique: EVENEMENT-SOE
Réservations sur pariscinemaclub.com

CONTACT

info@dolcevitasurseine.com



dolcevitasurseine.com

ESPACES RESTAURATION
AUX ARÈNES DE LUTÈCE

Bar Dolcevita géré par Les Nautes
Bar Lavazza géré par l'équipe Dolcevita
Pizzeria & Rosticceria géré par Dario

Utiliser la fontaine à eau présente
dans le Square Capitan et se
déplacer d'un lieu à l'autre en
priviliégiant la mobilité douce,
c'est aussi ça la dolce vita !

Nous vous encourageons
à employer des solutions de
transport bas carbone

EN MÉTRO : Place Monge (ligne 7)
ou Jussieu (lignes 7 et 10)
EN BUS : 67 (Jardin des Plantes)
89 et 47 (Cardinal Lemoine)
À VÉLO : Station Vélib' Lacépède -
Monge (122m)

