



SAISON 2026 - 2027

Théâtre la Madeleine TROYES

NOUVELLE SAISON, NOUVELLE DIRECTION, NOUVEAUX LANGAGES

Nouvelle saison, nouvelle direction, nouveaux langages : le TLM - Théâtre la Madeleine ouvre sa saison 26/27, la première conçue par Chiara Villa, nommée à la direction du théâtre en octobre 2025. Son projet artistique est celui d'un théâtre ouvert aux nouveaux langages : un espace de rencontre, de découverte et de questionnement, un véritable carrefour où les écritures scéniques classiques dialoguent avec les écritures contemporaines. Ancré dans son temps, le TLM affirmera une exigence artistique forte et connectée aux enjeux sociétaux actuels, pour nourrir le dialogue entre l'art du spectacle, la société et la technologie, autour d'une thématique centrale : la nouvelle société entre passé et futur.

Tout au long de l'année, plus de trente propositions artistiques sont au programme en complicité avec six artistes associés. Théâtre, danse, marionnette, musique ou encore arts visuels donnent rendez-vous à tous les publics sur scène mais aussi hors les murs. Ainsi, médiathèque, musée, école ou encore gymnase deviendront des lieux de création et d'échange.

Théâtre La Madeleine – rue Jules Lebocey 10000 Troyes – 03 25 43 32 10

Le projet artistique en détail : la-madeleine-troyes.fr/le-projet.

Programmation complète et brochure de saison 26/27 à retrouver sur la-madeleine-troyes.fr.



CHIARA VILLA

Metteuse en scène italienne, Chiara Villa a été directrice du Théâtre Gérard-Philipe et du Centre Jean-Vilar à Champigny-sur-Marne pendant trois saisons, ainsi que directrice artistique de la compagnie VILLATHEATRE à Strasbourg de 2011 à 2023. Elle a mis en scène de nombreux spectacles de théâtre et d'opéra, en France comme en Italie. Elle a été nommée à la direction du TLM - Théâtre la Madeleine en octobre 2025.